|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **SCIENZE MOTORIE** | | | |
| ***Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria***  L’alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d’animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche. Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva. Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche. Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell’uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell’ambiente scolastico ed extrascolastico. Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell’uso di sostanze che inducono dipendenza. Comprende, all’interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l’importanza di rispettarle. | | | |
| **Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta della scuola primaria**  **Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il** **tempo** – Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.). – Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. | | | |
| **COMPETENZA CHIAVE:**  **COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA’ DI IMPARARE AD IMPARARE** | | | |
| **NUCLEO FONDANTE:**  **IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO** | | | |
| **CLASSE** | **COMPETENZA DISCIPLINARE** | **PRIMO QUADRIMESTRE** | **SECONDO QUADRIMESTRE** |
| ***CLASSE 1*** | L’alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e l’utilizzo degli schemi motori di base |  | Coordinare e utilizzare semplici schemi motori di base (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.). |
| ***CLASSE 2*** | L’alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori di base | Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.). |  |
| ***CLASSE 3*** | L’alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel adattamento graduale alle variabili spaziali e temporali | Coordinare e utilizzare diversi schemi motori, più complessi, combinati tra loro (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.). |  |
| ***CLASSE 4*** | L’alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti | Coordinare e utilizzare semplici schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.). | . |
| ***CLASSE 5*** | L’alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti | Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.). |  |
| **Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta della scuola primaria**  **Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva** – Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. – Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive. | | | |
| **COMPETENZA CHIAVE:** | | | |
| **NUCLEO FONDANTE:**  **IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA’ COMUNICATIVA-ESPRESSIVA** | | | |
| ***CLASSE 1*** |  |  |  |
| ***CLASSE 2*** | Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d’animo | Imitare con posture del corpo oggetti animati e inanimati |  |
| ***CLASSE 3*** | Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d’animo, anche attraverso le esperienze ritmico-musicali. | Eseguire semplici sequenze di movimento tratte da esperienze di vita quotidiana |  |
| ***CLASSE 4*** | Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d’animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali. | Produrre semplici sequenze di movimento per esprimersi e comunicare stati d’animo |  |
| ***CLASSE 5*** | Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d’animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche. | Produrre sequenze di movimento per esprimersi e comunicare stati d’animo |  |
| **Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta della scuola primaria**  **Il gioco, lo sport, le regole e il fair play** – Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di giocosport. – Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. – Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. – Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità. | | | |
| **COMPETENZA CHIAVE:**  **COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA** | | | |
| **NUCLEO FONDANTE:**  **IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY** | | | |
| ***CLASSE 1*** | Sperimenta esperienze che permettono di maturare competenze di semplici giochi sportivi |  | Partecipare a giochi collettivi rispettando indicazioni e regole anche durante gli spostamenti classe-palestra. |
| ***CLASSE 2*** | Sperimenta alcune esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport |  | Collaborare con i compagni e rispettare le regole dei giochi e attività proposte. |
| ***CLASSE 3*** | Sperimenta esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport | . | Sviluppare la capacità di giocare in gruppo riconoscendo l’importanza delle regole. |
| ***CLASSE 4*** | Sperimenta esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva |  | Svolgere un ruolo attivo e collaborativo nelle attività di gioco sport individuale e di squadra |
| ***CLASSE 5*** | Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva |  | Svolgere un ruolo attivo e collaborativo nelle attività di gioco sport individuale e di squadra |
| **Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta della scuola primaria**  **Salute e benessere, prevenzione e sicurezza** – Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. – Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all’esercizio fisico. | | | |
| **COMPETENZA CHIAVE: COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITA’ DI IMPARARE A IMPARARE** | | | |
| **NUCLEO FONDANTE:**  **SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA** | | | |
| ***CLASSE 1*** |  |  |  |
| ***CLASSE 2*** | Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri |  | Eseguire abilità motorie in forma singola o in coppia assumendo posture e atteggiamenti a tutela della propria e altrui salute e sicurezza. |
| ***CLASSE 3*** | Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell’uso degli attrezzi |  | Eseguire abilità motorie in forma singola o in coppia utilizzando gli attrezzi in modo sicuro per sé e per gli altri. |
| ***CLASSE 4*** | Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell’uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell’ambiente scolastico |  | Eseguire abilità motorie in forma singola o in gruppo utilizzando gli attrezzi in modo sicuro per sé e per gli altri nei diversi ambienti scolatici |
| ***CLASSE 5*** | Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell’uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell’ambiente scolastico |  | Eseguire abilità motorie in forma singola o in gruppo utilizzando gli attrezzi in modo sicuro per sé e per gli altri nei diversi ambienti scolatici |